

Borne de Terre sacrée

La Borne de Terre Sacrée est conçue en 1927 par Gaston DEBLAIZE¹ pour perpétuer le souvenir tangible des soldats morts au Champ d'Honneur "Ceux dont la sépulture est faite de terre meurtrie".



En 1932, il associe aux Bornes de Terre Sacrée le symbole du blé dont on voit l'épi dépasser du casque.

Il existe 2 catégories de Bornes Sacrées. Des grandes, destinées à être installées dans des lieux publics, à l'Hôtel des Invalides par exemple ; des petites achetées par les familles, généralement en souvenir d'un disparu.

Celle montrée ici est une petite poterie brune de 13,7 x 5,8 x 3,4 centimètres. Elle appartient à la famille de Gaston ESTENNE², « Mort pour la France » le 22 novembre 1916, des suites de blessure graves reçues dans la Somme.



Les petites bornes sont diffusées, au prix de 18 francs, au profit de l'Union des Blessés de la Face : « les gueules cassées ».

Celle en mémoire de Gaston est présentée dans un coffret noir, avec l'inscription « *Borne de Terre Sacrée* » imprimé en doré. Un certificat d'authenticité, signé du Colonel PICOT, atteste que la terre enfermée dans la cavité de la poterie a été prélevée à Montdidier (Somme) le 2 décembre 1927.

Sur chaque face de la borne, une inscription : « 1914, Cette borne renferme une parcelle de Terre Sacrée de France, Somme, 1918 ».



Les 4 faces de la Borne de Terre Sacrée



Le dessous de la Borne de Terre Sacrée

¹ Gaston DEBLAIZE (1895-1935) est né dans les Vosges. C'est un artiste aux talents multiples : dessinateur, sculpteur, peintre. A la déclaration de la guerre, il a 20 ans et est affecté comme agent de liaison au 365^e R.I.

² Plus souvent écrit ESTIENNE.

Le dessous de la borne présente un opercule rouge, inscription en noir, fermant la cavité circulaire qui contient la Terre Sacrée de Montidier. A côté de l'opercule, une inscription peu lisible : « LES POTIERS LORRAINS ETAIN PRES VERDUN FRANCE ».

Sources :

Fiche de Gaston ESTENNE : http://agfh59.free.fr/memorial_14_18/agfh_notice_estenne%20gaston.pdf

Etain d'hier de d'aujourd'hui : <http://www.etain-hier-aujourd'hui.fr/doc/bornes.pdf>

Collection Claude & Francine JOUGLET (AGFH n° 2004)

Texte et illustrations Daniel BEYS (AGFH 1051)

-----00000-----